



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Język angielski

Przedmiot

Kierunek studiów

Architektura

Studia w zakresie (specjalność)

Poziom studiów

drugiego stopnia

Forma studiów

stacjonarne

Rok/semestr

1/1

Profil studiów

ogólnoakademicki

Język oferowanego przedmiotu

angielski

Wymagalność

obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład

Laboratoria

Inne (np. online)

Ćwiczenia

Projekty/seminaria

30

Liczba punktów ECTS

2

Wykładowcy

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

Agnieszka Rutkowska

email: agnieszka.rutkowska@put.poznan.pl

tel. 61 665 27 05

Centrum Języków i Komunikacji

ul. Piotrowo 3A, 60-965 Poznań

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

Maria Szaefer

email: maria.shaefer@put.poznan.pl

tel. 61 665 27 05

Centrum Języków i Komunikacji

ul. Piotrowo 3A, 60-965 Poznań

Wymagania wstępne

Posiadanie kompetencji językowej odpowiadającej poziomowi B2 wg opisu poziomów biegłości językowej (CEFR); opanowanie struktur gramatycznych i słownictwa ogólnego oraz technicznego wymaganego na I stopniu studiów; umiejętność pracy samodzielnej i zespołowej; umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji

Cel przedmiotu

1. Doprowadzenie kompetencji językowej studentów do poziomu B2+.
2. Doskonalenie umiejętności efektywnego posługiwania się językiem specjalistycznym, właściwym dla danego kierunku, w zakresie czterech sprawności językowych.



3. Doskonalenie umiejętności pracy z tekstem fachowym o tematyce technicznej.

4. Doskonalenie umiejętności funkcjonowania na międzynarodowym rynku pracy.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza

C. W4. słownictwo i struktury gramatyczne języka obcego będącego językiem komunikacji międzynarodowej w zakresie tworzenia i rozumienia wypowiedzi pisemnych i ustnych zarówno ogólnych, jak i specjalistycznych w zakresie architektury, a także konieczność sprawnego posługiwania się językiem obcym, także w kontekście działalności naukowej.

Umiejętności

C. U2. pozyskiwać informacje z literatury, baz danych oraz z innych źródeł, także w języku obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej, w celu wykorzystania ich w procesie projektowym lub – w podstawowym zakresie – w działalności naukowej

C. U4. posługiwać się co najmniej jednym językiem obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym specjalistyczną terminologią z zakresu architektury i urbanistyki niezbędną w działalności projektowej oraz – w podstawowym zakresie – w podstawowym zakresie w działalności naukowej.

Kompetencje społeczne

-

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

- Ocena formująca: bieżąca ocena w trakcie zajęć (prezentacje, kolokwia)
- Ocena podsumowująca: zaliczenie

Treści programowe

Poszerzanie słownictwa ogólnego i technicznego w oparciu o teksty specjalistyczne. Kształcenie umiejętności rozumienia literatury fachowej oraz swobodnego wypowiedzania się na tematy obejmujące zagadnienia związane z architekturą XXI wieku: architektura zrównoważona, dom 'bio-solarny' w Tajlandii, dom Sabine Ebeling w Dortmundzie, realizacje Shigeru Ban w Japonii; laureaci Nagrody Pritzкера. Pisanie streszczenia pracy magisterskiej

Metody dydaktyczne

Ćwiczenia: metoda ćwiczeniowa – ćwiczenia audytoryjne, metoda tekstu przewodniego

Metody kształcenia opierają się na doskonaleniu czterech podstawowych kompetencji językowych (słuchanie, mówienie, czytanie, pisanie) będących medium do poszerzania merytorycznej wiedzy w obszarze tematów technicznych.

Literatura



Podstawowa

Evans, V. / Dooley, J. / Cook, D. 2013. Architecture. Newbury: Express Publishing.

Kulińska-Stanek, S. / Półtorak-Filipowska, A. 2006. Reading Companion for Students of Architecture. Kraków: Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych Politechniki Krakowskiej.

Opracowanie zbiorowe. 2014. English for Academics. Book 1. Cambridge: Cambridge University Press.

www.pritzkerprize.com

Uzupełniająca

McCarthy, M. / Odell, F. 2020. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press

Materiały dodatkowe w postaci artykułów.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	60	2,0
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	30	1,0
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium, napisanie pracy pisemnej (streszczenie) ¹	30	1,0

¹ niepotrzebne skreślić lub dopisać inne czynności